



# MESSED UP IN MEMPHIS

Inter Two Step, 4 murs, 64 Comptes + 1 Restart

Chorégraphe : Dee Musk (Mai 2010)

Musique : *Messed Up In Memphis*, Darryl Worley (160 bpm)

 Intro : 64 comptes, Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

- 1 – 8**      **Side, Touch, Touch out, Touch In, Side, Touch, Touch out, Touch in**  
1-4      ← Pas du PG à G, Touch D près du PG, Pointer PD à D, Touch PD près du PG  
5-8      → Pas du PD à D, Touch G près du PD, Pointer PG à G, Touch PG près du PD
- 2 – 16**      **Scissor, Hold, Rock ¼ Turn L, Step, Hold**  
1-4      Pas du PG à G, Ramener PD près du PG, Croiser PG devant PD, Pause  
5-8      Rock D à D, Revenir sur PG en faisant ¼ Tour à G, Pas en avant du PD, Pause      **9 h**
- 17 – 24**      **Travelling Pivot R, Step, Hold, Step, Touch, Step, Kick**  
1-4      ↻↑ ½Tr à D et Pas en arrière du PG, ½Tr à D et Pas en avant du PD, Pas en avant du PG, Pause  
            **(Option facile : Shuffle Fwd PG-PD-PG, Hold)**  
5-8      ↑↓ Pas en avant du PD, Touch PG derrière Talon D, Pas en arrière du PG, Kick D
- 25 – 32**      **Back Step Lock Step, Hold, Rocking Chair**  
1-4      ↓ Pas en arrière du PD, Croiser PG devant PD, Pas en arrière du PD, Pause  
5-8      Rock en arrière du PG, Revenir sur PD, Rock en avant du PG, Revenir sur PD  
**Ici au Mur 4, Restart à 12 h**
- 33 – 40**      **Scissor, Hold, Side, Behind, ¼ Turn R, Hold**  
1-4      Pas du PG à G, Ramener PD à côté du PG, Croiser PG devant PD, Pause  
5-8      →↻ Vine ¼R : Pas du PD à D, Croiser PG derr PD, ¼Tr à D et Pas en avant du PD, Pause      **12 h**
- 41 – 48**      **Step Turn Step, Hold, ½ Turn L, Touch, ½ Turn L, Brush**  
1-4      ↻↑ Pas en avant du PG, ½ Tour à D (PdC sur PD), Pas en avant du PG, Pause      **6 h**  
5-8      ↻↻ ½Tr à G et Pas en arr du PD, Touch G près du PD, ½Tr à G et Pas en avant du PG, Brush D
- 49 – 56**      **Mambo Forward, Hold, Sailor ¼ Turn L, Hold**  
1-4      Rock en avant du PD, Revenir sur PG, Pas en arrière du PD, Pause  
5-8      ↻ Croiser PG derrière PD, ¼ Tr à G et Pas du PD à D, Pas en avant du PG, Pause      **3 h**
- 57 – 64**      **Step Turn Step, Hold, ½ Turn R, Touch, ½ Turn R, Brush**  
1-4      ↻ Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC sur PG), Pas en avant du PD, Pause      **9 h**  
5-8      ½Tr à D et Pas en arr du PG, Touch D près du PG, ½Tr à D et Pas en avant du PD, Brush G

## Recommencez

Restart au Mur 4 après la Section 4, : à 12 h.



D'après CopperKnob, Traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers